

Name:

Date:

# Hablamos de libros y escritores

- Lee atentamente el anuncio del conversatorio. Después, conversa con un compañero y respondan juntos las preguntas, compartiendo sus opiniones y comparando sus respuestas.

## 1. ¿Te gustan o no te gustan los clubs lectura ?



DEPARTAMENTO PROGRAMAS CURSOS ESTUDANTES EGRESADOS AGENDA

Universidad de los Andes Facultad de Artes y Humanidades ESCUELA EXPERIMENTAL DE ARTES Y HUMANIDADES Educación Continua Vicerrectoría Académica

### Conversatorio con la escritora colombiana

**Melba Escobar de Nogales**

Martes, 24 de noviembre 5:30 p.m. Hora Colombia

Conversaremos con la escritora colombiana, Melba Escobar de Nogales, sobre su obra literaria y en especial sobre su nuevo libro Cuando éramos felices y no lo sabíamos.

\*Autora de Johnny y el mar (2014), Duermevela (2010), Bogotá sueña, la ciudad por los niños (2007), La casa de la belleza (2015) y La mujer que hablaba sola (2019).

Ciclo de charlas Online gratuitas

Conversatorio a cargo de la profesora



### Mónica Acebedo

Profesora de cátedra de literatura y derecho de la Universidad de los Andes; coordinadora del Club de Lectura de Educación Continua de la Universidad de los Andes; dirige y coordina talleres de lectura y de literatura en diferentes centros culturales. Abogada, magíster y Ph.D en literatura de la Universidad de los Andes. Autora de El enigma del amuleto (2019), El niño de barro (2015), Perejil (2010) y Acciones inscritas en bolsa (2012).

1. ¿Te gustaría asistir a un conversatorio con un escritor o escritora? ¿Por qué?
2. Si pudieras preguntarle algo a Melba Escobar, ¿qué le preguntarías?
3. ¿Has leído algún libro colombiano? ¿Cuál y qué te pareció?
4. ¿Qué libro te ha marcado más en tu vida?
5. ¿Prefieres leer novelas, cuentos, poesía o ensayos? ¿Por qué?
6. ¿Qué temas te gustaría que un autor tratara en sus libros?
7. Si pudieras recomendar un libro de tu país a Melba Escobar, ¿cuál sería?
8. ¿Piensas que los conversatorios online son igual de interesantes que los presenciales?
9. ¿Qué opinas de que estos eventos sean gratuitos?
10. ¿Qué escritor o escritora te gustaría conocer en persona y por qué?